

DIA 8 OUT, 17H30

CONSTELAÇÃO BRAHMS #2

No segundo recital integrado no ciclo “Constelação Brahms” do Museu da Cidade | Extensão do Romantismo teremos a oportunidade de escutar obras de três dos mais famosos e geniais compositores do período romântico: Chopin, Brahms e Liszt. Iniciamos esta viagem musical com a transcrição para piano da imponente “Fantasia e Fuga sobre o tema B-A-C-H” para órgão de Brahms, uma das mais famosas obras jamais compostas para este instrumento, produzida pelo próprio compositor.

Será também interpretada uma das últimas sonatas de Brahms que foi dedicada ao seu amigo e colega Hans von Bülow. Escrita para violino, assume quatro andamentos, contrariando as anteriores.

Para terminar, iremos escutar uma obra, também ela virtuosística, de Chopin: “Scherzo nº 1”. Serão intérpretes Augusto Trindade (violino) e João Bettencourt da Câmara (piano), dois dos mais relevantes músicos e pedagogos portugueses.

RECITAL

Intérpretes ↓

JOÃO BETTENCOURT DA CÂMARA (Piano)
AUGUSTO TRINDADE (Violino)

Autores e obras musicais ↓

FRANZ LISZT (1811-1886)
Fantasia e Fuga sobre o tema B-A-C-H, S. 529

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
Sonata para violino e piano nº 3 em ré menor,
Op. 108
— I. ALLEGRO
— II. ADAGIO
— III. UN POCO PRESTO E CON
SENTIMENTO
— IV. PRESTO AGITATO

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)
Scherzo nº 1 em si menor, Op. 20

CONSTELAÇÃO BRAHMS

Orquestra Filarmónica Portuguesa

PROGRAMAÇÃO

OUT 2022

TODOS OS SÁBADOS DO MÊS,

17H30 (DURAÇÃO 60 MIN)

ÚLTIMO DOMINGO DO MÊS,

16H00 (DURAÇÃO 90 MIN)

DIA 1

CONSTELAÇÃO BRAHMS #1

intérpretes ↓

HORÁCIO FERREIRA

(CLARINETE)

CAROLINA FREDERICO

(VIOLINO)

OKSANA KURTASH (VIOLINO)

DAVID LLOYD (VIOLA)

JED BARAHAL (VIOLONCELO)

autores ↓

ROBERT SCHUMANN

(1810–1856)

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

DIA 8

CONSTELAÇÃO BRAHMS #2

intérpretes ↓

JOÃO BETTENCOURT

DA CÂMARA (PIANO)

AUGUSTO TRINDADE

(VIOLINO)

autores ↓

FRANZ LISZT (1811–1886)

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

FRYDERYK CHOPIN

(1810–1849)

DIA 15

CONSTELAÇÃO BRAHMS #3

intérprete ↓

MARTA MENEZES (PIANO)

autores ↓

VIANNA DA MOTTA

(1868–1948)

FRANZ LISZT (1811–1886)

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

DIA 22

CONSTELAÇÃO BRAHMS #4

intérpretes ↓

CAROLINA FREDERICO

(VIOLINO)

JED BARAHAL (VIOLONCELO)

VASCO DANTAS (PIANO)

autores ↓

SERGEI RACHMANINOV

(1811–1886)

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

DIA 29

CONSTELAÇÃO BRAHMS #5

intérpretes ↓

CARLOS FERREIRA

(CLARINETE)

PEDRO EMANUEL PEREIRA

(PIANO)

autores ↓

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)

FRANCIS POULENC

(1899–1963)

PEDRO EMANUEL PEREIRA

(1990)

DIA 30

CONSTELAÇÃO BRAHMS #6

intérpretes ↓

ORQUESTRA FILARMÓNICA

PORTUGUESA

OSVALDO FERREIRA

(DIREÇÃO)

MARGARITA BALANAS

(VIOLONCELO)

autores ↓

FRIEDRICH GULDA

(1930–2000)

JOHANNES BRAHMS

(1833–1897)